

XV^e Rencontres internationales des jeunes chercheurs et chercheuses en études byzantines de l'Association des étudiants du monde byzantin

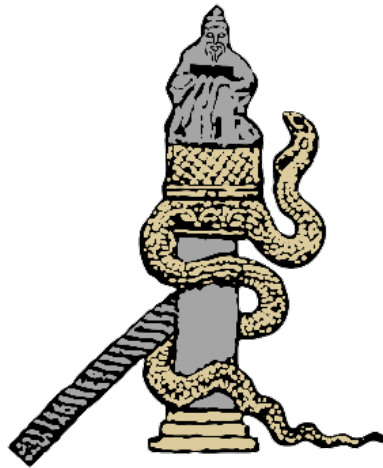
Byzance en ses marges : centres, périphéries, contours

4-5 octobre 2024, INHA, salle Vasari (1^{er} étage) et en ligne

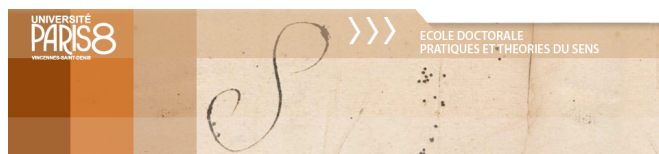
Byzantium within its Margins : Centres, Peripheries and Outlines

October 4-5, 2024, INHA, Vasari room (1st floor) and online

Programme



Avec le soutien de / With the support of:



4 Octobre 2024 / October 4, 2024

9h30-9h35 : Mot de bienvenue / Welcoming words

9h35-9h55 : conférence inaugurale /opening conference: **Pr. Arietta Papaconstantinou**
(Aix-Marseille Université, LA3M)

**Session 1 : Altérité de Byzance, altérité à Byzance / Otherness of
Byzantium, Otherness in Byzantium**

Modération / Chair: **Guillaume Bidaut** (Paris I Panthéon-Sorbonne)

10h00 : **Aysu Saban** (École pratique des hautes études)

La perception des Byzantins dans les premières sources ottomanes (XIVe-XVe siècles).

10h20 : **Guo Ziran** (Kapodistrian University, Athènes)

*Le nom de FuLin (拂菻) dans les sources chinois de la dynastie mongole des Yuan
contemporain.*

10h40 : Questions et discussion / Questions and discussions

10h55 : Pause café / Coffee break

11h15 : **Jules Plassart** (Sorbonne Université)

Entre Romains et Sassanides : un miroir trouble ?

11h35 : **Ivan Fukalov** (Adam University – Institut français d'études sur l'Asie centrale)

Gypsies and Byzantium.

11h55 : Questions et discussion / Questions and discussions

12h10 : Repas / Lunch

Session 2 : Manuscrits, marges et matérialité / Manuscripts, margins and materiality

Modération / Chair: **François Pacha Miran** (UMR 8167 Orient & Méditerranée)

13h45 : **Matthias Egger** (École pratique des hautes études - Institut national d'histoire de l'art)

Les portraits et inscriptions liminaires du tétraévangile "copte 13" de la Bibliothèque nationale de France : modèle byzantin, identité copte ?

14h05 : **Carlo Emilio Biuzzi** (École pratique des hautes études – Université de Gand)

Construire depuis les marges : reconnaître une opération culturelle de la transmission des paratextes.

14h25 : Questions et discussion / Questions and discussions

14h40 : Pause café / Coffee break

Session 3 : Le Caucase, un laboratoire politique aux marges de Byzance ? / The Caucasus, a Political Laboratory on the Margins of Byzantium ?

Modération / Chair: **Sipana Tchakerian** (Institut national d'histoire de l'art)

15h00 : **Nicolas Tatessian** (Université de Strasbourg)

Marge post-byzantine et hybridités culturelles en contexte d'islamisation : Erznkay, métropole arménienne (XIIe-XIVe s.)

15h20 : **Ekaterine Avaliani et Tamta Tskhovrebadze** (International Black Sea University)

Byzantine "project" of Creation of the Georgian Christian state, Allocation of Byzantine Royal Titles, Dress codes and Symbols of Power in Periphery.

15h40 : Questions et discussion / Questions and discussions

16h00 : **visite à la Bibliothèque nationale de France / visit at the Bibliothèque nationale de France** (site Richelieu, 5 rue Vivienne)

5 Octobre 2024 / October 5, 2024

Session 4 : Transgressions spirituelles et sociales / Spiritual and Social Transgressions

Modération / Chair: **Apolline Gay** (École pratique des hautes études - Université libre de Bruxelles - Institut français d'archéologie orientale)

9h30 : **Loanne de Parthenay** (École du Louvre)

Aux grands maux féminins, les grands moyens : les Byzantines, toutes des magiciennes ?

9h50 : **Nicolas Varaine** (École pratique des hautes études)

Les saintes femmes en prison, un motif marginal ? Autour des scènes d'emprisonnement dans l'hagiographie peinte.

10h10 : **Chloé Agar** (University of Oxford)

The Cult of Saints on the Egyptian Border of Byzantium: Transgressions against the Marginalized in Coptic Hagiography.

10h30 : Questions et discussion / Questions and discussions

10h45 : Pause café / Coffee break

Session 5 : Seuils physiques, frontières symboliques / Physical Thresholds, Symbolic Borders

Modération / Chair: **Mary Maschio** (Ecole pratique des hautes études - Université de Toronto)

11h05 : **Lukasz Kubicki** (University of Warsaw)

Procession and identity in the tradition of the siege of Constantinople in 626.

11h25 : **Anna Zubova** (Lobachevsky State University, Nizhny Novgorod)

Real and unreal spaces in the Byzantine vernacular romance of the XIII-XIVth centuries.

11h45 : Questions et discussion / Questions and discussions

12h00 : Repas / Lunch

Session 6 : Circulations et conflits religieux entre centres et périphéries / Religious circulations and conflicts between centres and peripheries

Modération / Chair: **Mariam Nutsbidze** (Sorbonne Université)

13h30 : **Kyriakos Costa** (Kapodistrian University)

Navigating Religious Controversies in Byzantine Periphery: Orthodoxy and Heresy in 12th-century Cyprus.

13h50 : **Elena Firea** (Babeş-Bolyai University of Cluj-Napoca)

Relics on the margins of the empire. The transfer of St. John the New to Moldavia (1415).

14h10 : **Rémi Lafontaine** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

La rhétorique de la marginalisation de Constantinople dans la correspondance pontificale du schisme acacien (484-519).

14h30 : Questions et discussion / Questions and discussions

14h45 : Pause café / Coffee break

Session 7 : Circulation de modèles architecturaux et spatiaux / Circulation of Architectural and Spatial Models

Modération / Chair: **Marion Jobczyk** (Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis)

15h05 : **Giuseppe Belsito** (University of Palermo)

The Sicilian Théma: A border or a central area in Byzantine politics? The controversial case of the Byzantine Kastron in Selinunte.

15h25 : **Elena de Zordi** (Ca' Foscari University of Venice)

The Northernmost Margin of Byzantine Art: Painted Wooden Churches between Gotland and Velikij Novgorod in the 12th Century.

15h45 : Questions et discussion / Questions and discussions

16h00 : **Assemblée générale / General meeting**

17h00: **Cocktail**

**institut
national
d'histoire
de l'art**



Institut national d'histoire de l'art

Galerie Vivienne, 2 rue Vivienne, Paris IIe

La visioconférence en direct est accessible au lien suivant/The live video conference can be accessed at the following link:

[XVe Rencontres - online conference](#)